

**FORMATO EUROPEO
CURRICULUM VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI



Cognome e Nome	STUTO CRISTINA
Codice Fiscale	STT CST 80L64 E532L
Titolo professionale	Architetto
Indirizzo	Via Torino n°52-54, c.a.p. 96016, Lentini (SR), Italia
Telefono	cell. 339 7771697
e-mail	arch.cristinastuto@tiscali.it / stutocristina@gmail.com
PEC	cristinastuto@archiworldpec.it
Nazionalità	Italiana
Luogo e data di nascita	Lentini, 24/07/1980
<u>ESPERIENZA PROFESSIONALE:</u>	
- ESPERIENZA LAVORATIVA (TECNICO-PROFESSIONALE)	
Da Aprile 2025 (quadriennio 25-29)	<u>Segretario-Consigliere Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Siracusa</u> Elezione 16 aprile 2025 - Insediamento Consiglio 9 giugno 2025
Dal 28 ottobre 2021 al 14 settembre 2023	<u>ASSESSORE Comune di Lentini</u> Deleghe: Cultura e Beni culturali, Urbanistica, Edilizia pubblica e privata, Ricostruzione post-terremoto - Legge 433, Associazionismo, Politiche comunitarie. Elezioni Amministrative 10-11 ottobre 2021 – Turno di Ballottaggio del 24-25 ottobre 2021 Insediamento Giunta Comunale 28 ottobre 2021
Quadriennio 21-25	<u>Consigliere Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Siracusa</u> Elezione 7 giugno 2021 - Insediamento Consiglio 30 giugno 2021
da gennaio 2009 ad ora	<u>Architetto Libero Professionista</u> Studio professionale in via Torino n.52-54, Lentini (SR) Progettazione architettonica ed urbana – Architettura degli interni – Arredamenti – Rilievi – Misura e Contabilità – Ristrutturazioni – Restauro – Direzione Lavori – Sicurezza Tra i lavori di maggior rilievo si possono annoverare: <ul style="list-style-type: none">➤ per il settore Sicurezza: - <i>Coordinatore della Sicurezza in fase di Esecuzione (CSE) per i lavori di "RIQUALIFICAZIONE DEL PARCO ARCHEOLOGICO LEONTINOI mediante</i>

la manutenzione delle infrastrutture e creazione di servizi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” CUP D12F22000300001 – CIG A020820952 – D. n.440/2022 del 09/12/2022 - D. n.51/2023 del 14/03/2023 – Accordo di concessione di finanziamento del 30/03/2023’

Enti promotori: Comune di Carlentini, Comune di Lentini, Ente Parco Archeologico Leontinoi

➤ per il settore **Lavori pubblici (recupero/conservazione):**

- Progetto di RECUPERO DELL'ORATORIO DI SANTA LUCIA AL TIRONE, partecipazione per la concessione di contributi 2019 da parte di Fondazione Sicilia, secondo le linee guida del Bando pubblico “Borghi Abbandonati - Interventi di restauro/conservazione del patrimonio storico culturale”, Settori: Arte, Attività e Beni Culturali, Ricerca Scientifica e Tecnologica: sviluppo e innovazione, Sviluppo Sostenibile: protezione e qualità ambientale

Enti promotori: Comune di Lentini, Associazione culturale lentinese “Neapolis”, Associazione regionale “SiciliAntica Lentini-Carlentini”

- Progetto Esecutivo “RECUPERO E RESTAURO DELLA CHIESA MADRE DI LENTINI E DEI LOCALI ANNESSI” messo a finanziamento secondo le linee guida del ‘Bando pubblico per la predisposizione di un programma regionale di finanziamento per la promozione di interventi di recupero finalizzati al miglioramento della qualità della vita e dei servizi pubblici urbani nei Comuni della Regione Siciliana. – D.D.G. n.793 del 16/04/2015

Enti promotori: Arcidiocesi di Siracusa, Parrocchia Santa Maria la Cava e Sant’Alfio, Comune di Lentini

➤ per il settore **Edilizia privata:**

- Progetto Architettonico di un edificio per civile abitazione, villetta unifamiliare, lotto sito in c.da "Piscitello-Balate di Zacco", lottizzazione "Magnano San Lio", in Via delle Provincie - IV traversa, Carlentini (SR), identificato al N.C.T al foglio 16 p.lle 2331-2334

Committenza privata (Parisi Cirino Renato – Costanzo Maria Grazia)

- Lavori di ristrutturazione di un edificio per civile abitazione, sito in Lentini, via Bosco Cappuccio, n° 86, identificato al Catasto dei Fabbricati del Comune di Lentini al foglio di mappa n° 91 p.la 7887, sub 4-5

Committenza privata (Amore Saverio – Fazio Rosaria)

- Lavori di completamento di un edificio da adibire a civile abitazione, sito in Lentini, via Giuseppe Crimi, snc, identificato al Catasto dei Fabbricati del Comune di Lentini al foglio di mappa n°60 p.la 876, sub 1-2-3

Committenza privata (D’Amico Antonino - D’Amico Simona)

- Lavori di completamento per fusione immobiliare e soluzione di re-styling e interior design per un edificio di civile abitazione, sito nel Comune di Camerata Picena (AN), in via Collodi n°2, piano 1°

Committenza privata (Saraceno Gianluca – Caracciolo Manuela)

- Soluzione di styling e interior design per un edificio di civile abitazione, villetta unifamiliare, sita in c/da Sant’Antonio, 96016 Lentini, SR

Committenza privata (Brancato Giuseppa)

➤ per il settore **Rilievo e Restauro:**

- Collaborazione a contratto, Società di conservazione e restauro di Intressalvi Antonio, via Barcellona 7, 96016 Lentini, SR

da gennaio 2009
ad ottobre 2013

Collaborazione con la GB Project Group di Beninato Giovanni & C. s.a.s., via Etna 18/C, 96013 Carlentini, SR

Mansioni: Arredamenti – Rilievi – Misura e Contabilità – Ristrutturazioni – Restauro – Sicurezza – Direzione Lavori

ESPERIENZA LAVORATIVA:

- ESPERIENZA DI DOCENZA

dal 7 gennaio 2016 ad ora

- 8 ottobre 2025 / ad oggi e fino al 30 giugno 2026

Centro Provinciale Istruzione Adulti - CPIA "Alberto Manzi" (SRMM07100L) - Docente classe di concorso A060 - "Tecnologia" presso CPIA Siracusa p. di erogazione Augusta

- 10 ottobre 2025 / ad oggi e fino al 7 giugno 2026

Istituto di Istruzione Superiore "EINAUDI" (SRIS029009) - Docente classe di concorso A037 - "Scienze e tecnologie delle costruzioni, tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica" presso Casa di Reclusione di Brucoli (SRTL029023)

- 20 ottobre 2024 / 30 giugno 2025

4° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "P. L. Nervi" (SRIS011004) - Docente classe di concorso A037 - "Scienze e tecnologie delle costruzioni, tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica"

- 30 settembre 2024 / 30 giugno 2025

Liceo classico Megara di Augusta (SRPC070006) - Docente classe di concorso A008 - "Discipline geometriche, Architettura, Design arredamento e scenotecnica"

- 21 settembre 2023 / 30 giugno 2023

4° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "P. L. Nervi" (SRIS011004) - Docente classe di concorso A037 - "Scienze e tecnologie delle costruzioni, tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica"

Istituto Superiore "Matteo Raeli" di Noto (SRIS016007) - Docente classe di concorso A008 - "Discipline geometriche, Architettura, Design arredamento e scenotecnica"

- 16 settembre 2022 / 31 agosto 2023

Istituto Superiore "Matteo Raeli" di Noto (SRIS016007) - Docente classe di concorso A008 - "Discipline geometriche, Architettura, Design arredamento e scenotecnica"

- 8 ottobre 2021 / 30 giugno 2022

Istituto Comprensivo Statale I. C. "Riccardo da Lentini (SRIC83800X), Istituto Comprensivo Statale I. C. "Carlo V", Carlentini, (SRIC81900E), presso il Plesso S. Franco di Pedagaggi - Docente di sostegno psicofisico

- 23 settembre 2021 / 7 ottobre 2021

*Il Istituto Comprensivo "Dante Alighieri" (SRIC86300L)
Docente di sostegno psicofisico*

- 26 ottobre 2020 / 30 giugno 2021

*4° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "P. L. Nervi" (SRIS011004)
Docente, classe di concorso A037 - "Scienze e tecnologie delle costruzioni, tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica"*

- 30 settembre 2020 / 31 agosto 2021

*VIII Istituto Comprensivo "Elio Vittorini" (SRIC829005)
Docente, classe di concorso A060 - "Tecnologia"*

- 24 settembre 2020 / 30 giugno 2021

*14° Istituto Comprensivo Statale "K Wojtyla" Siracusa, (SRIC81100X)
VIII Istituto Comprensivo "Elio Vittorini" (SRIC829005)
Docente, classe di concorso A001 - "Arte e immagine"*

- 16 settembre 2019 / 30 giugno 2020

*Liceo Classico "Giacomo Leopardi" di Recanati (MCPC09000R)
Docente, classe di concorso A017 - "Disegno e Storia dell'Arte"*

- 3 ottobre 2018 / 2 luglio 2019

Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato "Renzo Frau" - Sarnano (MCRI040004)

*Docente, classe di concorso A016 - "Disegno artistico e modellazione odontotecnica"
Funzione Strumentale: Area 2 - "Continuità e Orientamento"*

Commissario interno Esami di qualifica percorsi IeF

Commissario interno Esami di Maturità

- 2 ottobre 2017 / 30 giugno 2018

Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato "Renzo Frau" - Sarnano (MCRI040004)

	<p>Docente, classe di concorso A016 - “Disegno artistico e modellazione odontotecnica” Funzione Strumentale: Area 4 – “<u>Alternanza Scuola Lavoro e Percorsi IeFP</u>” Coordinatrice di classe: <i>classe 4 IPAF</i> Commissario interno Esami di qualifica percorsi IeF Commissario interno Esami di Maturità</p> <p>- 14 ottobre 2016 / 7 luglio 2017 <i>Istituto Professionale di Stato per l’Industria e l’Artigianato “Renzo Frau” – Sarnano (MCRI040004)</i> Docente, classe di concorso A027 - “Disegno artistico e artistico” Commissario interno Esami di qualifica percorsi IeF Commissario interno Esami di Maturità</p> <p>- 7 gennaio 2016 / 30 giugno 2016 <i>Istituto Tecnico Industriale Statale “E. Divini” – San Severino Marche (MCTF010005)</i> Docente, classe di concorso A025 - “Disegno e Storia dell’Arte” Supporto didattico discipline:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ ‘Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica’ al biennio ➢ ‘Disegno progettazione ed organizzazione industriale’ al triennio ➢ ‘Italiano L2’ per alunni stranieri con Bisogni Educativi Speciali (BES) <p>Progetti scolastici: <u>‘Turismo consapevole’, attività di preparazione artistico-culturale ai viaggi di istruzione delle classi del Triennio, finalizzato alla partecipazione al concorso/progetto “Viaggio di classe” indetto dal ‘Touring Club Italiano’ sul turismo scolastico</u></p>
<p>ESPERIENZA PROFESSIONALE:</p> <p>- PROGETTI PON – TUTORATO – ESPERTO WORKSHOP</p>	
<p>Marzo - Giugno 2025</p>	<p><u>Contratto per attività ed insegnamenti integrativi</u>, con incarico di ‘ESPERTO INTERNO’ in Educatore culturale, per il Progetto NERVI-ALAIMO SCUOLE APERTE, modulo “Educazione alla bruttezza”, presso la sede di Carlentini, in Via Caporale Morelli, secondo l’AVVISO n. 10 2023 PR FSE+ Sicilia2021/2027 “Scuole aperte per il territorio” PROGRAMMA REGIONALE FONDO SOCIALE EUROPEO PLUS (FSE+) 2021 – 2027. Priorità 2 – “Istruzione e Formazione” - Obiettivo Specifico ESO 4.5 - codice intervento 149. sostegno all’istruzione primaria e secondaria (infrastrutture escluse) – AZIONE - “Azioni di orientamento, povertà educativa e potenziamento aree disciplinari di base”.</p> <p>D.D.G. N. 964 del 01 agosto 2024 di ammissione al finanziamento della proposta progettuale.</p> <p>(tot. monte ore 30 – n.15 partecipanti)</p> <p>Prodotto finale: sito internet sulle bellezze di Lentini e Carlentini raccontate dalle ricerche e voci dei nostri Ciceroni digitali.</p>
<p>Febbraio – maggio 2022</p>	<p><u>Contratto per attività ed insegnamenti integrativi</u>, con incarico di ‘ESPERTO ESTERNO’ in beni culturali per il modulo “Conosci il tuo territorio”, presso l’I.C. “Dante Alighieri” di Francofonte, secondo le direttive FSE-PON-AOODGEFID-28741 del 28-09-2020, per il PROGETTO PON - FSE 10.2.2A - FDRPOC-SI-2020-186 “Costruiamo insieme”, per contrasto formativo precoce e di povertà educativa, nonché per la prevenzione delle situazioni di fragilità nei confronti della capacità attrattiva della criminalità – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>(tot. monte ore 30 – n.20 partecipanti)</p> <p>Prodotto finale: sito internet sulle bellezze di Francofonte raccontate dalle voci dei nostri Ciceroni digitali.</p>
<p>dal 25 maggio al 31 agosto 2018</p>	<p><u>Attività ed insegnamenti integrativi</u>, incarico di ‘ESPERTO in progettazione di arredo e design’ svoltosi presso l’Istituto IPSIA R. Frau, nell’ambito del workshop di progettazione e produzione di arredi scala 1:1 denominato “IN BETWEEN / WIPE OUT DESIGN – Art VS Design”, reso possibile grazie ad un protocollo d’intesa tra l’I.P.S.I.A. Renzo Frau di Sarnano e la CREVAL S.p.A., con sede legale e direzione generale in Sondrio, che si avvale della collaborazione della Fondazione Gruppo Credito Valtellinese di Milano.</p> <p>(tot. monte ore 99 – n.10 studenti della classe 1°-2°-3° IPAF dell’indirizzo “Arredi e forniture d’interni”, sede di San Ginesio)</p> <p>Opere realizzate, CRETTO, omaggio ad Alberto Burri, in mostra presso la Galleria Carifano di Fano dal 11 dicembre 2019 al 31 gennaio 2020</p>

<p>dal 25 maggio al 31 agosto 2018</p>	<p><u>Incarico per prestazione attività aggiuntiva</u>, ai sensi dell'art. 25 del DLGS 165/2001, in qualità di 'TUTOR' per il modulo formativo "Imparare attraverso il fare... verso il futuro", presso l'IPSIA R. Frau di Sarnano, sede di San Ginesio, presso la struttura IL MOBILE srl di Ripani Massimo, per l'indirizzo IPAF "arredi e forniture d'interni", secondo le direttive secondo le direttive PON-AOOGFID/3781 del 05/04/2017 FSE, PROGETTO PON/FSE cod. 10.1.1A – FSEPON – MA – 2017 – 12 "L'intelligenza nelle mani", "Potenziamento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi. Azione 10.2.5 – Qualificazione dell'offerta di istruzione e formazione tecnica e professionale. Azione 10.6.6 e relative sottoazioni</p> <p>(tot. <u>monte ore 40 su 120 totali</u> – n.14 partecipanti)</p>
<p>dal 10 aprile al 31 agosto 2018</p>	<p><u>Incarico per prestazione attività aggiuntiva</u>, ai sensi dell'art. 25 del DLGS 165/2001, in qualità di 'TUTOR' per il modulo formativo "Imparare attraverso il fare... fuori dai confini", presso l'IPSIA R. Frau di Sarnano, sede di Sarnano, presso le strutture DIMHOTELS ISCHIA di Carmen Di Meglio, per l'indirizzo PIA "Benessere", secondo le direttive secondo le direttive PON-AOOGFID/3781 del 05/04/2017 FSE, PROGETTO PON/FSE cod. 10.1.1A – FSEPON – MA – 2017 – 12 "L'intelligenza nelle mani", "Potenziamento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi. Azione 10.2.5 – Qualificazione dell'offerta di istruzione e formazione tecnica e professionale. Azione 10.6.6 e relative sottoazioni</p> <p>(tot. <u>monte ore 20 su 120 totali</u> – n.11 partecipanti)</p>
<p>dal 03 febbraio al 28 marzo 2018</p>	<p><u>Attività ed insegnamenti integrativi</u>, incarico di 'TUTOR' aziendale interno svoltosi presso l'Istituto IPSIA R. Frau, nell'ambito del Progetto di Alternanza Scuola-Lavoro denominato "Otto Wagner Today - la poltrona da ufficio in stile Thonet apre al design dell'era moderna", reso possibile grazie ad un protocollo d'intesa tra l'I.P.S.I.A. Renzo Frau di Sarnano e la Production Furniture International S.p.A., licenziataria del marchio 'Gebrüder Thonet Vienna'</p> <p>(tot. <u>monte ore 90</u> – n.7 studenti della classe 4° IPAF dell'indirizzo "Arredi e forniture d'interni", sede di San Ginesio)</p> <p>Opera realizzata, OTTO, omaggio a Otto Wagner, in mostra presso la Galleria Stelline di Milano, durante la "Milano Design Week" – FuoriSalone, dal 11 aprile 2018 al 09 giugno 2018</p>
<p>dal 03 febbraio al 31 agosto 2014</p>	<p><u>Contratto per attività ed insegnamenti integrativi</u>, con incarico di 'ESPERTO ESTERNO' in Grafica Pubblicitaria, modulo "Pubblicizziamoci", presso il Liceo Classico Statale "Gulli & Pennisi" di Acireale, secondo le direttive PON-AOODGAI/199 del 08-01-2013 FSE, per il PROGETTO F-3FSE04 POR SICILIA-2013-96 'I GIOVANI MAESTRI', Piano di Azione e Coesione – Azione 3 - "Realizzazione di prototipi di azioni educative in aree di grave esclusione sociale e culturale, anche attraverso la valorizzazione delle reti esistenti"</p> <p>(tot. <u>monte ore 37</u> – n.16 partecipanti)</p>
<p>dal 03 aprile al 31 agosto 2018</p>	<p><u>Incarico per prestazione attività aggiuntiva</u>, ai sensi dell'art. 25 del DLGS 165/2001, in qualità di 'TUTOR' per il modulo formativo "Padiglione Scuola – Vivai di Arte e Cultura", presso l'IPSIA R. Frau di Sarnano, sede di San Ginesio, secondo le direttive secondo le direttive PON-AOOGFID/10862 del 16/09/2016 FSE, PROGETTO PON/FSE cod. 10.1.1A – FSEPON – MA – 2017 – 37 "Alltogether@school", "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità</p> <p>(tot. <u>monte ore 30</u> – n.22 partecipanti)</p>
<p>marzo 2008 - giugno 2008</p>	<p><i>Facoltà di Architettura dell'Università degli studi di Catania con sede a Siracusa in Piazza Federico di Svevia</i></p> <p>Attività di TUTORATO, orientamento ed assistenza didattica Seguire e consigliare gli studenti nello studio dei temi affrontati durante il corso di Laboratorio di Costruzioni dell'architettura 2B (quinquennale); collaborazione con il docente del suddetto corso, Prof. Ing. E. Marino, nella realizzazione di una dispensa/guida per le applicazioni di calcolo progettuale, avente titolo "Progetto di elementi strutturali in cemento armato _ secondo le indicazioni delle norme tecniche per le costruzioni (D.M. 14/02/08) e della normativa europea (Eurocodice 2)", pubblicata sul sito: www.dica.unict.it/users/prossi/Files/ProgettoCA%20NTC08.pdf</p>

<p><u>ESPERIENZA PROFESSIONALE:</u></p> <p>- ESPERIENZA BENI CULTURALI</p>	
<p>Triennio 2024-26</p>	<p>Presidente della sez. locale “Lentini - Carlentini – Maurizio Introna” dell’<i>Associazione Regionale SiciliAntica</i>, Associazione culturale di volontariato per la tutela, la valorizzazione e la salvaguardia del patrimonio artistico-culturale siciliano</p>
<p>Dal 2021 ad ora</p>	<p>VicePresidente del Coordinamento Provinciale di Siracusa dell’<i>Associazione Regionale SiciliAntica</i>, con sede legale in via Priamo, 5 - 96100 Siracusa (SR), Associazione culturale di volontariato per la tutela, la valorizzazione e la salvaguardia del patrimonio artistico-culturale siciliano</p>
<p>Dal 2019 al 2021</p>	<p>Presidente dell’<i>APS – Jacopo e Riccardo da Lentini</i>, con sede legale in via Torino, 52 - 96016 Lentini (SR)</p>
<p>Triennio 2018-20</p>	<p>Presidente della sez. locale “Lentini - Carlentini – Maurizio Introna” dell’<i>Associazione Regionale SiciliAntica</i>, con sede legale in via Priamo, 5 - 96100 Siracusa (SR), Associazione culturale di volontariato per la tutela, la valorizzazione e la salvaguardia del patrimonio artistico-culturale siciliano</p> <p>Numerose le attività di valorizzazione e tutela sul patrimonio artistico-culturale locale, tra cui: operazioni di pulitura e indagine archeologica, atte a riportare in luce l’originario battuto e le tombe a fossa ricavate sul piano di calpestio, presso la Chiesa rupestre del Crocifisso – Lentini (SR), in collaborazione con la Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Siracusa e l’Ente Parco Archeologico di Leontinoi</p>
<p>dal 25 luglio al 30 settembre 2017</p>	<p><i>Regione Siciliana – Assessorato Beni Culturali e Identità Siciliana</i> <i>Polo Regionale di Siracusa - Museo Archeologico di Lentini</i> Associazione nazionale <i>Legambiente</i> Operatore volontario per il Patrimonio Culturale Servizio di Accoglienza, presidio sale espositive ed informazione al pubblico, Fruizione del Museo Archeologico di Lentini</p>
<p>dal 02 gennaio 2016 al 31 dicembre 2017</p>	<p><i>Comune di Lentini – Assessorato BB.CC.</i> <i>SiciliAntica - Associazione di volontariato per la Tutela e la Valorizzazione dei Beni Culturali e Ambientali</i> Gestione del Complesso monumentale dell’Ex-Convento dei Frati Minori Cappuccini Servizio di Accoglienza, Tutela e Fruizione del complesso conventuale del Frati Minori Cappuccini ed inoltre: visite guidate/didattico-formative, laboratori scolastici, workshop, conferenze, mostre ed eventi culturali</p>
<p>Triennio 2015-17</p>	<p>Presidente della sez. locale “Lentini - Carlentini – Maurizio Introna” dell’<i>Associazione Regionale SiciliAntica</i>, con sede legale in via dei Giardini, 12 - 93100 Caltanissetta (CL), Associazione culturale di volontariato per la tutela, la valorizzazione e la salvaguardia del patrimonio artistico-culturale siciliano</p> <p>Numerose le attività di valorizzazione e tutela sul patrimonio artistico-culturale locale</p>
<p><u>ESPERIENZA PROFESSIONALE:</u></p> <p>- EDITORIALE - GRAFICA E COMUNICAZIONE</p>	
<p>agosto2021</p>	<p><u>Impaginazione e progetto grafico VISIONI</u></p> <p>➤ Vincenzo Serra, <i>Gli edifici sacri all’interno del Castello di Castiglione di Sicilia e le antiche fortificazioni del borgo</i>, collana VISIONI, stampeacontatto, agosto 2021</p>
<p>da gennaio 2019 ad ora</p>	<p><i>SiciliAntica</i> - Associazione di volontariato per la Tutela e la Valorizzazione dei Beni Culturali e Ambientali</p> <p>Autrice, Curatrice e Redattrice editoriale collana “SiciliArte” (vol. 01-02)</p> <p>Mansioni: impaginazione e progetto grafico, coordinare la realizzazione del prodotto editoriale, organizzare la struttura dei contenuti, proporre revisioni redazionali</p>

da gennaio 2014 ad ora	<p><u>SiciliAntica</u> - Associazione di volontariato per la Tutela e la Valorizzazione dei Beni Culturali e Ambientali – sezione locale di <u>Lentini-Carlentini</u></p> <p><u>Esperto in : Grafica – Comunicazione – Consulenza tecnico/artistica</u> (Organizzazione e direzione artistica di eventi)</p> <p>In collaborazione con <u>Enti pubblici</u> (<u>Comune di Carlentini</u>, via Cap. F. Morelli, 6 – Carlentini - <u>Comune di Lentini</u>, piazza Duomo 1, 96016 Lentini, SR) <u>Enti ecclesiastici</u> (<u>Chiesa Madre Santa Maria La Cava e Sant'Alfio</u>”, via Murganzio 4, 96016 Lentini, SR)</p>
dal 24 novembre 2011 a dicembre 2015	<p>Associazione artistico-culturale <u>OFFICINE20</u>, via Luigi Capuana 6, 96016, Lentini, SR</p> <p><u>Esperto in : Grafica – Comunicazione – Consulenza tecnico/artistica</u> (Organizzazione e direzione artistica di eventi)</p> <p>In collaborazione con <u>Enti pubblici</u> (<u>Comune di Carlentini</u>, via Cap. F. Morelli, 6 – Carlentini - <u>Comune di Lentini</u>, piazza Duomo 1, 96016 Lentini, SR) e <u>privati</u> (<u>Centro Commerciale “La Vela”</u>, contrada Marcellino, 96016 Lentini, SR - <u>Consorzio Garibaldi 2010</u>, via Garibaldi 83, 96016 Lentini, SR - <u>SiPortal srl</u>, Via Toledo 5 -96016 Lentini, SR)</p>
da gennaio 2009 a luglio 2011	<p>In collaborazione con la <u>GB Project Group di Beninato Giovanni & C. s.a.s.</u>, via Etna 18/C, 96013 Carlentini, SR</p> <p><u>Grafica – Comunicazione – Consulenza tecnico/artistica</u> (Organizzazione e direzione artistica di eventi, allestimenti scenografici ed espositivi)</p> <p>In collaborazioni con Enti pubblici: <u>Comune di Carlentini</u>, via Cap. F. Morelli, 6 – Carlentini; <u>Comune di Lentini</u>, piazza Duomo 1, 96016 Lentini, SR; <u>Comune di Melilli</u>, piazza F. Crescimanno, 96010 Melilli, SR; e privati: <u>Centro Commerciale “La Vela”</u>, contrada Marcellino, 96016 Lentini, SR; <u>Consorzio Garibaldi 2010</u>, via Garibaldi 83, 96016 Lentini, SR; <u>Associazione Jonica Life Onlus</u>, via Alcide De Gasperi 14/C, 96013 Carlentini; <u>Società Verdagri</u>, via G. Di Vittorio, 96013 Carlentini, SR</p> <p>In particolar modo per il settore <u>padiglioni espositivi</u>: ➤ <u>Consorzio Agrimediterraneo</u>, via G. Di Vittorio 30, 96013 Carlentini, SR Comunicazione tramite creazione grafica di logo, brochure e manifesti ed <u>ideazione stand espositivo per la partecipazione alla fiera-expo di Berlino “Fruit Logistica”</u> del 4-6 febbraio 2009</p>
TITOLI ACCADEMICI, CULTURALI, DI FORMAZIONE (PRE E POST- LAUREA)	
- FORMAZIONE TECNICO-PROFESSIONALE	
Dal 11 al 29 dicembre 2023	<p>Attestato di Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione ai sensi dell’art. 98 comma 2 e allegato XIV del D.Lgs 81/08 – correttivo D.Lgs. 106/09</p> <p>O.P.N. ITALFORM – Progetto&Design s.r.l. (corso di formazione di 120 ore - verifica finale di apprendimento – validità 60 mesi)</p>
Triennio 2023-25	Riepilogo status formativo: CFP 97 (16 deont. + 81 ordin.)
Triennio 2020-22	Riepilogo status formativo: CFP 60 (13 deont. + 47 ordin.)
Triennio 2017-19	Riepilogo status formativo: CFP 60 (12 deont. + 48 ordin.)
07-16 luglio 2017	<p>Attestato di partecipazione al <u>WORKSHOP INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE E AUTOCOSTRUZIONE IN SCALA 1:1 “CAMPOS AZ 10:10 – TERRETERREMOTATE”</u> - <u>Comune di San Ginesio (MC)</u> – promosso dal Comune di San Ginesio e dall’IPSIA "Renzo Frau" in collaborazione con Camposaz, Rotary Club, Collettivo "Re-Public" e Associazione Culturale "Bastione Sangallo" di Fano -- [tot. 80 ore]</p>
Triennio 2014-16	Riepilogo status formativo: CFP 60 (12 deont. + 48 ordin.)
26 settembre 2011	<p>Iscrizione Albo dei Periti nella categoria di Architetto Tribunale di Siracusa</p>
2 settembre 2011	<p>Iscrizione Albo dei Consulenti Tecnici nella categoria di Architetto Tribunale di Siracusa</p>
Anno 2011	<p>Iscrizione Albo Provinciale di Direttore di Cantiere Ufficio del Lavoro della Provincia di Siracusa</p>

Anno 2011	Iscrizione Elenco Regionale dei soggetti abilitati alla Certificazione Energetica degli edifici - al N. Id. Pers. 1286 - (secondo il D.D.G. n. 65 del 3 marzo 2011) Regione Siciliana - Dipartimento Regionale Dell'energia
Anno 2009 -10	Attestato di Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione Facoltà di Ingegneria Geotecnica dell'Università degli Studi di Catania (corso singolo annuale di 120 ore _ Tecnica della sicurezza e igiene del lavoro)
23-10-2009	Iscrizione albo professionale di Architetto, Pianificatore, Paesaggista e Conservatore al n. 865 Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Siracusa
23-06-2009 _ 01-09-2009	Abilitazione all'esercizio professionale di Architetto, Pianificatore, Paesaggista e Conservatore Facoltà di Architettura di Siracusa dell'Università degli Studi di Catania
-	FORMAZIONE/ ATTIVITÀ CULTURALI
Dicembre 2025 – gennaio 2026	Partecipazione in qualità di Volontario agli scavi per il proseguo delle “operazioni di pulitura, atte a riportare in luce l’originario battuto e le tombe a fossa ricavate sul piano di calpestio della Chiesa rupestre del Crocifisso, per finalità di conservazione e valorizzazione”, organizzate dall’Assoc. Regionale SiciliAntica e dall’ente Parco di Leontinoi
Novembre 2025	Partecipazione in qualità di Relatrice , ad una delle tre Giornate di Studi in memoria di Dario Palermo
Settembre 2025	Partecipazione in qualità di Formatore UNPLI , svolta sia in modalità telematica sia in presenza, inerente la formazione al Servizio Civile Universale delle ProLoco Sicilia
14-19 Giugno 2025	Allestimento e partecipazione, in qualità di Relatrice , alla mostra itinerante “Paolo Orsi _ da Akragas a Zancle”, presso il Museo archeologico di Lentini, in collaborazione con l’Assoc. Regionale di SiciliAntica
Gennaio – agosto 2024	Partecipazione in qualità di Relatrice per il ciclo di incontri e visite guidate sul territorio dal titolo “Percorsi di luce” organizzate dall’Assoc. Regionale SiciliAntica: appuntamento con “Lumen mundi” sui Domenicani a Lentini e Santa Lucia a Carlentini
17 – 18 Novembre 2023	Partecipazione in qualità di Relatrice per il ciclo di riflessioni e conversazione dal titolo “Storie... di Dee e di Donne” organizzate dalla FIDAPA sez. di Lentini <ul style="list-style-type: none"> ➢ 17 novembre 2023 – conferenza presso il Circolo Alaimo di Lentini ➢ 18 novembre 2023 – visita presso il Museo Archeologico di Lentini
Aprile - Maggio 2021	Partecipazione in qualità di Relatrice per il ciclo di videoconferenze dal titolo “La Sicilia dalla preistoria all’età rinascimentale” organizzate dall’Assoc. Regionale SiciliAntica <ul style="list-style-type: none"> ➢ 10 aprile 2021 - "Il recupero di un cantiere", la Basilica del Murgo di Agnone Bagni ➢ 8 maggio 2021 - "I tre santi martiri nell'arte del Cinquecento a Lentini"
Luglio 2020	Partecipazione in qualità di Volontario agli scavi per le “operazioni di pulitura, atte a riportare in luce l’originario battuto e le tombe a fossa ricavate sul piano di calpestio della Chiesa rupestre del Crocifisso, per finalità di conservazione e valorizzazione”, organizzate dall’Assoc. Regionale SiciliAntica e dall’ente Parco di Leontinoi
10 maggio 2020	Partecipazione in qualità di Curatore della rubrica online “Perle Leontine”, ideata dall’Assoc. Regionale SiciliAntica, sede Lentini-Carlentini <ul style="list-style-type: none"> ➢ Storia di un martirio: le formelle della Vara di Sant'Alfio
17 settembre 2016	Attestato di partecipazione in qualità di Relatore/Organizzatore della Conferenza “I Cappuccini di Lentini: storia di un Convento” – Ente Comunale “Convento dei Frati Minori Cappuccini” di Lentini (SR) – Assoc. Regionale SiciliAntica
28 agosto - 25 settembre 2015	Partecipazione in qualità di Relatore/Organizzatore all’evento cittadino musiculturale “SpartitiAssociati” – Comune di Lentini, Biblioteca comunale ed Ex-pescheria, (SR) – tenuto in collaborazione tra le associazioni lentinesi SiciliAntica, Natura Sicula e Neapolis
20 giugno 2015	Attestato di partecipazione in qualità di Relatrice sul tema “Alla scoperta di Leontinoi – conoscenza degli aspetti storici e topografici della città di Lentini dal periodo romano al medioevo” – visita guidata alle Grotte del Crocifisso e all’area Archeologica del Castellaccio, promosso dall’AIMC (Associazione Italiana Maestri Cattolici) sezione di Lentini

04 giugno 2015	Attestato di partecipazione in qualità di Relatrice con lezione frontale sul tema “I Fossili” – visita guidata all’area Archeologica del Castellaccio, promosso dall’Istituto comprensivo “Luigi Pirandello” di Carlentini - Assoc. Regionale SiciliAntica
30 aprile 2015	Attestato di partecipazione in qualità di Relatrice in occasione della “visita guidata presso il Convento dei Frati Minori Cappuccini e della Chiesa di Santa Croce” , promosso dall’IV Istituto comprensivo “Guglielmo Marconi” di Lentini – Assoc. Regionale SiciliAntica
22 - 23 aprile 2015	Attestato di partecipazione in qualità di Relatore-Esperto in occasione del Laboratorio di Archeologia dal titolo “Scavo Simulato” , promosso dall’IV Istituto comprensivo “Guglielmo Marconi” di Lentini – Assoc. Regionale SiciliAntica
12 ottobre 2014	Attestato di partecipazione in qualità di Relatrice sul tema “Alla scoperta di Leontinoi – dalle origini al periodo romano. Studio della storia di Leontinoi attraverso le testimonianze archeologiche della città” – visita guidata al Museo Archeologico di Lentini e al Parco Archeologico di Leontinoi, promosso dall’AIMC (Associazione Italiana Maestri Cattolici) sezione di Lentini
05 maggio 2014	Attestato di partecipazione in qualità di Relatrice in occasione della “visita guidata presso il Parco Archeologico di Leontinoi” , promossa dall’Istituto Comprensivo “Riccardo da Lentini”, della città di Lentini - Assoc. Regionale SiciliAntica
05 febbraio 2014	Attestato di partecipazione al ciclo di incontri culturali tenuti dal Dott. F. Valenti sul tema “Leontinoi: dal mito all’età romana” Archeoclub d’Italia, sezione di Lentini “Alfio Sgalambro”
dall’ 08 febbraio al 03 maggio 2014	Attestato di partecipazione in qualità di Relatore in occasione del Progetto Scolastico “Un Museo per il Futuro” , svolto in collaborazione con: <ul style="list-style-type: none"> - l’Assessorato ai BB.CC.AA. della Regione Sicilia - la Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Siracusa - l’Ente Parco Archeologico di Leontinoi - il IV Istituto comprensivo Guglielmo Marconi di Lentini - Associazione SiciliAntica per un totale di <u>30 ore</u> , dal 08/02/2014 al 03/05/2014
29 maggio - 5 giugno / 2006	Attestato di partecipazione al workshop “rURBAN scenari per immaginare forme dell’abitare” Organizzazione “Erremix-Officina Paesaggi in movimento” e patrocinio Facoltà di Architettura di Siracusa
06 – 10 / dicembre / 2005	Attestato partecipazione al ‘X Corso Internazionale di Storia dell’Architettura’ con tema “Siracusa antica e moderna – Il Val di Noto nella cultura di viaggio” C.I.S.B. – Centro Internazionale di Studi sul Barocco – Siracusa
04 – 08 / dicembre / 2004	Attestato di partecipazione al ‘IX Corso Internazionale di Storia dell’Architettura’ con tema “Acireale e l’unità delle arti nella città barocca” C.I.S.B. – Centro Internazionale di Studi sul Barocco – Siracusa
-	TITOLI CULTURALI
24 Giugno 2025	ABILITAZIONE all’INSEGNAMENTO per la classe di concorso A017 (AS01 – AM01) Università Telematica Pegaso Votazione (media aritmetica scritto e orale): 10/10
06-04- 2009 (esame) (07-11- 2007 / 28-10- 2008)	Attestato corso di informatica, internet e multimedialità [72 ore] <u>Certificazione:</u> <ul style="list-style-type: none"> - IC³ plus (Internet and Computing Core Certification) - P.E.K.I.T. expert (Permanent Education Knowledge Information Technology) Scuola di formazione e comunicazione “Alfabyte s.r.l.”
25-10-2008	<u>LAUREA IN ARCHITETTURA</u> (vecchio ordinamento) Facoltà di Architettura di Siracusa dell’Università degli Studi di Catania Votazione laurea: 110 / 110 e lode con diritto di pubblicazione
10-07-1999	Maturità Scientifica Linguistica Liceo scientifico “Elio Vittorini” di Lentini Votazione maturità: 100/100
30-06-1994	Licenza media inferiore Scuola media statale “Guglielmo Marconi” di Lentini Votazione: Ottimo

PUBBLICAZIONI	
aprile – dicembre 2019	<p><u>Autrice e Curatrice:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Stuto Cristina, Valenti Corinne, <i>I Cappuccini di Lentini – Storia di un Convento, La Grande Crocifissione</i>, collana SiciliArte vol.01, stampeacontatto, aprile 2019 ➤ Carmelo Gaudio, <i>Cassandra contro la guerra - un progetto liberamente ispirato a Le Troiane di Euripide nella realizzazione scenica di Muriel Mayette-Holtz – Teatro Greco di Siracusa, 2019</i>, Stuto Cristina e Valenti Corinne (a cura di), collana SiciliArte vol.02, stampeacontatto, dicembre 2019 <p><u>Contributo:</u></p> <p>Carmelo Gaudio, <u>Stuto Cristina</u>, Valenti Corinne, <i>Fotografia e Arte</i>, in “Cassandra contro la guerra”, collana SiciliArte vol.02, stampeacontatto, dicembre 2019, pp.11-31</p>
ottobre 2008	<p><u>Tesi per il conseguimento di un titolo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Salibra Marcello, Stuto Cristina, (2008). <i>InVersioni (pre-visioni di un parco)</i>. Tesi di Laurea in "Architettura" – tesi sperimentale in progettazione architettonica ed urbana. Università degli Studi di Catania, Facoltà di Architettura di Siracusa.
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI <i>Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.</i></p>	
<p style="text-align: center;">MADRELINGUA</p> <p style="text-align: center;">ALTRE LINGUE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità di lettura ▪ Capacità di scrittura ▪ Capacità di espressione orale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità di lettura ▪ Capacità di scrittura ▪ Capacità di espressione orale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità di lettura ▪ Capacità di scrittura ▪ Capacità di espressione orale 	<p>Italiana</p> <p>Inglese</p> <p>B1</p> <p>A2</p> <p>A2</p> <p>Francese</p> <p>B1</p> <p>A2</p> <p>A2</p> <p>Tedesco</p> <p>A2</p> <p>A2</p> <p>A2</p>

<p>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc</p>	<p>Buone capacità relazionali maturate sia in ambito universitario (per aver seguito laboratori in cui è necessario produrre elaborati finali di gruppo; per aver partecipato a workshop, ecc), sia in ambito lavorativo (capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni, svolte con modalità orarie e tipologiche diverse, in cui si è resa indispensabile la collaborazione in staff anche numerosi e formati da figure con competenze e profilo lavorativo analogo o differente), sia in ambito sociale (capacità di relazionarsi con figure diverse, in quanto socio fondatore, membro del Consiglio Direttivo e Presidente realtà associative lentinesi e non). Buona predisposizione e disponibilità all'apprendimento e all'approfondimento di nuove tematiche.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti e bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</p>	<p>Buone capacità organizzative maturate sia in ambito universitario che formativo- lavorativo. Buona conoscenza delle dinamiche organizzative relative alla redazione e sviluppo di progetti di diverso tipo e al coordinamento di gruppi di persone, quali preadolescenti, adolescenti, adulti.</p> <p>Nella fattispecie, l'esempio dell'organizzazione, direzione artistica della manifestazione artistico-culturale "Il Paese di Babbo Natale" (con l'Associazione artistico-culturale OFFICINE20), conclusosi alla sua settima edizione, all'interno del programma natalizio cittadino lentinese, o alla manifestazione "Meravigliosamente... Jacopo – Versi in notturno nella città del Notaro" (con l'Associazione Neapolis, SiciliAntica e l'APS Jacopo e Riccardo da Lentini) giunto alla sua ottava edizione, con il patrocinio del Comune di Lentini.</p> <p>Esempi eclatanti le varie conferenze, progetti e visite organizzate tramite l'Associazione Regionale SiciliAntica, di carattere artistico-culturale, di promozione e tutela del nostro patrimonio storico artistico, in collaborazione di enti pubblici, istituzioni scolastiche ed associazioni territoriali.</p> <p>Elevata capacità nel lavorare in situazioni di stress legate soprattutto al rapporto con il pubblico o colleghi, anche quando legati a scadenze temporali; capacità di coordinamento e divisione dei ruoli e del lavoro all'interno di un team operante su di uno stesso progetto o ambito.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>Ottime competenze e capacità <u>ARTISTICHE</u> maturate in ambito universitario, soprattutto nel disegno libero ed automatico, grande creatività ed inventiva.</p> <p>Buone competenze <u>INFORMATICHE</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sistemi operativi (Windows 98, 2000, XP, Windows 7, Windows 8) - MICROSOFT OFFICE 2003 / 2010 (Word - Access - Excel - Outlook - Powerpoint) - Fotoritocco ed elaborazione digitale delle immagini (ADOBE PHOTOSHOP CS4) - Grafica (ADOBE ILLUSTRATOR CS4) - Impaginazione libri, manifesti e brochure (ADOBE INDESIGN CS4) - Modellazione e Renderizzazione (AutoCAD 2D e 3D versione 2000-2013) - Manipolazione di brani audio e filmati (ADOBE PREMIER) - Internet - Programmi di contabilità lavori: Acca Primus System – Primus DCF Revolution <p>Discreta capacità di problem solving relativa a problematiche software (Ripristino Sistema, Installazione driver, etc).</p> <p>Buone competenze <u>AMMINISTRATIVE</u>. Redazione di fatture a clienti e fornitori Contabilità d'impresa e redazione di prima nota Organizzazione e Gestione di varie tipologie di documenti, cartacei e digitali.</p> <p>Buone competenze <u>TECNICHE-PROFESSIONALI</u>. Rilievi architettonici e loro restituzione grafica Elaborazione grafica di immagini Design / Arredamento Progettazione edilizia – Ristrutturazione edilizia Consolidamenti strutturali – Restauro e conservazione Sanatoria – Cambi di destinazione d'uso Redazione di capitolati e contratti d'appalto Redazione e compilazione Computi Metrici Estimativi Relazioni tecniche descrittive / paesaggistiche / igienico - sanitarie Gestione / Contabilità / Direzione di cantiere</p>
<p>PATENTE O PATENTI</p>	<p>tipo B rilasciata dalla Motorizzazione di Siracusa il 13/10/1999</p>

INTERESSI E HOBBY**Associazionismo**

- Socia della sezione Lentini della FIDAPA
-
- Socio fondatore e Segretario dell' APS Leontinoi, *associazione per la fusione dei Comuni di Lentini e Carlentini*
- Socio fondatore e Presidente dell'APS Jacopo e Riccardo da Lentini, realtà che ha l'obiettivo di promuovere le due figure illustri di Jacopo e Riccardo da Lentini e di rendere accessibile, in tutte le sue forme e modalità, il medioevo federiciano.
- VicePresidente del Coordinamento Provinciale di Siracusa (dal 2021 in poi), Socio e Presidente locale (triennio 2015-17, 2018-20 e 2023-25) della sez. Lentini-Carlentini dell' Associazione Regionale SiciliAntica, con sede legale in via dei Giardini, 12 - 93100 Caltanissetta (CL), Assoc. culturale di volontariato per la tutela, la valorizzazione e la salvaguardia del patrimonio artistico-culturale siciliano
- Socio fondatore e Vice-Presidente del Comitato "SP68 – La bellezza del Biviere" per la tutela e la salvaguardia del viale monumentale alberato di "Pinus Penea", da anni in stato di abbandono e degrado.
- Socio dell' Associazione Nazionale Legambiente (anno 2017)
- Socio fondatore, membro del Consiglio Direttivo e Segretario/Tesoriere dell' Associazione artistico-culturale OFFICINE20, con sede legale in via L. Capuana 6, Lentini (SR)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Stato civile: nubile

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

In allegato documento di identità

Lentini, 4 maggio 2026

Cristina Stuto
